

**Παγκόσμια Ημέρα  
Περιβάλλοντος, 5 Ιουνίου  
2021. Μια μεγάλη ημέρα για τα  
Παγκόσμια Γεωπάρκα UNESCO, το  
περιβάλλον και τον  
οικοτουρισμό**

**Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος, 5 Ιουνίου 2021.**

Μια μεγάλη ημέρα για τα Παγκόσμια Γεωπάρκα UNESCO, το περιβάλλον και τον οικότουρισμό

Το κυβερνητικό σχέδιο για την προστασία και την ανάδειξη του φυσικού περιβάλλοντος, ως «οχήματος» για μια πράσινη ανάπτυξη που προωθεί τις ήπιες μορφές τουρισμού, παρουσίασαν το Σάββατο 5 Ιουνίου 2021, **Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος**, από το Μικρό Πάπιγκο στις παρυφές της Τύμφης και εντός του αναγνωρισμένου από την **UNESCO Παγκόσμιου Γεωπάρκου Βίκου-Αώου**, ο Υφυπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, **Γιώργος Αμυράς** και η Υφυπουργός Τουρισμού, **Σοφία Ζαχαράκη**.

Τους δύο Υφυπουργούς συνόδευσαν στην Περιφερειακή Ενότητα Ιωαννίνων ο Γενικός Γραμματέας Φυσικού Περιβάλλοντος και Υδάτων, **Κωνσταντίνος Αραβώσης**, η Γενική Γραμματέας Ενέργειας και Ορυκτών Πρώτων Υλών, **Αλεξάνδρα Σδούκου**, η Πρόεδρος του Οργανισμού Φυσικού Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής (ΟΦΥΠΕΚΑ), **Μαρία Παπαδοπούλου** και ο Διευθύνων Σύμβουλος του ΟΦΥΠΕΚΑ, **Κώστας Τριάντης**, ενώ στην εκδήλωση που έγινε στο Πάπιγκο παραβρέθηκαν και ο Περιφερειάρχης Ηπείρου κ. **Αλέξανδρος Καχριμάνης**, ο Δήμαρχος Ζαγορίου κ. **Γεώργιος Σουκοβέλος**, καθώς επίσης ο κ. **Γεώργιος Θεοχάρης**, διευθυντής

της Αναπτυξιακής Ηπείρου ΑΕ και ο κ. **Χαρητάκης Παπαϊωάννου**, συντονιστής του Γεωπάρκου Βίκου- Αώου- Αναπτυξιακή Ηπείρου ΑΕ.

Με τη λήξη της εκδήλωσης οι δύο υφυπουργοί και η συνοδεία τους επισκέφθηκαν το **Κέντρο Ενημέρωσης του Γεωπάρκου Βίκου- Αώου** στο Μεγάλο Πάπιγκο και ενημερώθηκαν για τις ιδιαίτερες αξίες του Γεωπάρκου και συνολικά για τις δράσεις και τις προσπάθειες που γίνονται σε παγκόσμιο επίπεδο για τα Παγκόσμια Γεωπάρκα UNESCO.

Επισημαίνεται ότι για πρώτη φορά, το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας μαζί με τον ΟΦΥΠΕΚΑ αναγνωρίζουν τη σημασία και τη σπουδαιότητα των πέντε Ελληνικών Παγκόσμιων Γεωπάρκων UNESCO και ως εκ τούτου, εφεξής, θα υποστηρίξουν τις δράσεις προστασίας, ανάδειξης και προώθησης των περιοχών αυτών μέσα από την αξιοποίηση ποικίλων χρηματοδοτικών εργαλείων και πόρων.

Τα «Παγκόσμια Γεωπάρκα UNESCO» αποτελούν την τρίτη κατηγορία περιοχών που απολαμβάνουν αναγνώρισης από την UNESCO, μετά τα Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς και τα Αποθέματα της Βιόσφαιρας. Μέχρι και το 2020 έχουν ενταχθεί στο πρόγραμμα «Παγκόσμια Γεωπάρκα UNESCO» 161 περιοχές από 44 χώρες, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται πέντε περιοχές της Ελλάδας, οι οποίες μπορούν να αξιοποιηθούν και να προβληθούν διεθνώς ως περιοχές διεθνούς σημασίας για τη γεωλογική και φυσική τους κληρονομιά, καθώς και να αποτελέσουν προορισμούς βιώσιμης ανάπτυξης.

Στο επίκεντρο της βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης της χώρας βρίσκονται επίσης οι προστατευόμενες περιοχές του Δικτύου Natura 2000, με την προώθηση του οικοτουρισμού και των εναλλακτικών μορφών τουρισμού. Για τον σκοπό αυτόν υπεγράφη

Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, του Υπουργείου Τουρισμού, της διαNEΘσις και του ΟΦΥΠΕΚΑ για τη διαμόρφωση του Εθνικού Στρατηγικού Σχεδίου Οργάνωσης και Ανάπτυξης του Τουρισμού στις περιοχές του Δικτύου Natura 2000 και τον σχεδιασμό σειράς δράσεων που αποσκοπούν στην ανάδειξή τους. Στόχος είναι η αναβάθμιση της σχεδιαζόμενης και εφαρμοζόμενης δημόσιας πολιτικής, με επιστημονική τεκμηρίωση και υποστήριξη, καθώς οι προστατευόμενες περιοχές τα τελευταία έτη, με την άνοδο των εναλλακτικών μορφών τουρισμού (οικοτουρισμού, τουρισμού υπαίθρου, τουρισμού περιπέτειας), αποτελούν σημαντικό πόλο έλξης επισκεπτών από την Ελλάδα και από το εξωτερικό.

Ο Υφυπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας ανακοίνωσε την ένταξη στο Ταμείο Ανάκαμψης της δημιουργίας εθνικού δικτύου με μονοπάτια και διαδρομές πεζοπορίας σε ολόκληρη τη χώρα, της αποκατάστασης αναβαθμίδων (ξερολιθιές), της δημιουργίας και αναβάθμισης μουσειακών χώρων για τη φυσική ιστορία της Ελλάδας, της ψηφιοποίησης συλλογών, καθώς και της δημιουργίας εθνικού συστήματος παρακολούθησης ειδών, βιοτόπων και προστατευόμενων περιοχών.





